



SA PRÉFÉRÉE

Paroles de Roger Vaysse / Musique de Georges Privat



PISTE 10



Une composition de Jo Privat, il s'agissait de la valse «préférée» de son père, d'où son nom. Pour l'accompagnement je vous propose les rythmes 1, 2 ou 3.

Structure = A B A C A

A

Dm Dm/F Dm Dm/B

TAB 3/4 0 1 3 1 3 2 2 3 2 0 3 2 3 3

Dm Dm/F Gm Gm/E

TAB 0 1 3 2 2 3 1 3 2 3 2 3 3 3

A A/E A7/G A

TAB 2 2 2 2 2 2 2 2 2 0 2 3 3

A7/C# A Dm/B C# 3fr

TAB 4 2 0 2 1 0 2 2 2 2 4 5 5 5

Dm E° Dm/F Cm/Eb 4fr

TAB 0 1 3 2 1 3 3 3 3 1 3 2 4 5 5 5

D7 3fr F#° Gm Gm/E

TAB 5 3 5 4 1 2 1 0 3 3 2 1 0 3 0 2 3

Gm Gm/E Dm/F Dm/B

TAB 5 3 3 3 2 3 2 3 1 3 2 3 1 0

E7/G# A/C# Dm

TAB 0 1 2 0 2 3 4 2 3 1 1 3 2 3 2

3



Sa préférée

Paroles de Roger Vayssé / Musique de Georges Privat

Grille harmonique de base = A B A C A

└ A _____

Dm	⌘	Dm	⌘	Dm	⌘	Gm	⌘
A7	⌘	A7	⌘	A7	⌘	Dm	A7
Dm	⌘	Dm	⌘	D7	⌘	Gm	⌘
Gm	⌘	Dm	⌘	E7	A7	Dm	⌘

└ B _____

A7	⌘	Dm	⌘	A7	⌘	Dm	⌘
C7	⌘	F	⌘	B ^b	⌘	A7	⌘

└ C _____

D	F [#] 7	Bm	⌘	B7	⌘	Em	⌘
Em	⌘	Em	⌘	A7	⌘	F ⁺	D
D	F [#] 7	Bm	⌘	B7	⌘	Em	⌘
G	Gm	D	B7	E7	A7	D	Dm

