

BOSSA-NOVA



LA DIFFICULTÉ POUR LA VERSION PIANO DE CETTE BOSSA RÉSIDE DANS LA MAIN GAUCHE. LE 5ÈME DOIGT JOUE LA BASSE, TENUE PENDANT 4 TEMPS ET LES 4ÈME 2ÈME ET 1ER DOIGT LES AUTRES NOTES. LE RYTHME COMPREND UNE LIAISON DE LA NOIRE À LA CROCHE (VOIR A, B, C, DU SOLFÈGE P. 15).

ÉCOUTEZ ATTENTIVEMENT LA PAGE 55 DU CD POUR BIEN SAISIR CE RYTHME. LA MÉLODIE SE JOUERA 1 OCTAVE AU-DESSUS PAR RAPPORT À LA VERSION AVEC L'ARRANGEUR.

Tone A11 Piano 1 Tempo 115

Rythme 51 Bossa

