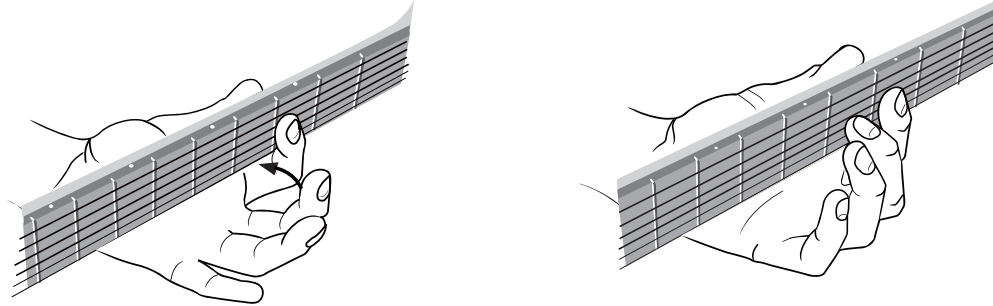
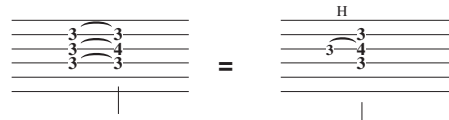


Ici un style rappelant les organistes de gospel utilisant la "blue note" (la tierce passe de mineure à majeur dans le même accord).



Afin de clarifier la lecture, nous avons simplifié l'écriture (voir exemple).



EXEMPLE - 1

EXEMPLE - 2

EXEMPLE - 3